



Programma del XXXV Festival della Creativita'

31 maggio, 1 e 2 giugno 2019

Ariccia (Rm)

IMMAGINA!

Capire il presente per creare il futuro



Venerdì 31 maggio

Ore 16,00: registrazione di partecipanti

Ore 17,00:

Do it now! a cura di Hubert Jaoui

Il metodo creativo in due ore:
Percepire-Analizzare-Ideare-Decidere-Agire



Si va in scena! a cura di Walter Maldacea

Il sogno mette in scena i vari personaggi del nostro subconscio. Tramite il teatro onirico potremo mettere in palcoscenico alcuni nostri sogni.



Ore 19,30: Cena

Ore 20,30:

Bio-Danza: la via della felicità a cura di Oliviero Olivieri

Attraverso l'esperienza del corpo, dell'emozione, e dell'incontro, viene facilitata una sensibilizzazione verso se stessi, verso l'umanità e verso il mondo che ci comprende.



Sabato 1 giugno

Ore 8,00: Prima colazione

Ore 9,00 Plenaria: Apertura a cura di Hubert Jaoui e Tito Livio Mongelli

Ore 10,00: presentazione dei workshop della mattinata

Ore 10,30: inizio dei seguenti workshop che si terranno in contemporanea:

La magia dei suoni e del teatro (di Paola Clementini e Tiziana d'Alessandro).

L'improvvisazione, la creatività, la voglia di giocare e di mettersi in gioco saranno protagoniste per ascoltare, relazionarsi con gli altri e gestire la propria emotività.



Start-up in un acquario (di Gaetano Fasano)

Creare una startup? Come sempre tutto parte da un'idea che risolve un problema o soddisfa un desiderio, ma cos'altro occorre?



Il tesoro nascosto (di Paola Mazzetti)

È facile nascondere i propri difetti ma ancora più difficile riscoprire le nostre qualità. In ogni storia ognuno si riconosce e c'è uno specifico di ciascuno che è bello tirare fuori.



L'accoglienza (di Alessandra Ferri)

Un tema attuale che tocca la società ma anche ciascuno di noi. Cos'è l'accoglienza per ciascuno di noi? E la memoria dell'accoglienza? E il nostro accogliere oggi?



Ore 13,00: Pranzo

Ore 14,00: presentazione dei workshop del pomeriggio

Ore 14,30: inizio dei seguenti workshop che si terranno in contemporanea:

La forza della gentilezza (di Isabella Dell'Aquila)

Oltre la cortesia, la gentilezza è qualcosa di più profondo, è un esercizio costante alla positività, alla possibilità, ad un senso di fiducia nella vita



Parola al silenzio! (di Letizia Gallacci)

Nella vita spesso frenetica, rumorosa e iperconnessa che conduciamo ogni giorno, dare spazio al silenzio può sembrare un paradosso. Ma, praticandolo, può rivelarsi una risorsa preziosa per fotografare e vivere appieno il presente.



Passaggi: dall'unico al molteplice (di Elisa Pietrangeli)

Scoprire i propri ritmi, accogliere l'altro, contribuire alla creazione di un gruppo nelle proprie individualità. Percussioni dal vivo.



Cosa ci dicono i sogni (di Hubert Jaoui)

L'attività onirica è insita nella natura umana: l'uomo primitivo sognava e l'uomo delle generazioni future sognerà ...



Ore 17,00: inizio dei seguenti workshop che si terranno in contemporanea:

Capire il presente per creare il futuro (di Gianfranco Coccari)

Il passato lo possiamo anche rivedere con occhi diversi. Il presente ci cambia nel momento in cui si svolge. Il futuro può cambiare rispetto a come lo abbiamo pensato...



AscoltArti: l'arte per aprirsi alla comunicazione (di Daniela Troina)

Quali possano essere le risorse personali e collettive da attivare per comprendere prima di agire? Quali sono i codici per comprendere e accogliere l'altro?



Trasformare i sogni in realtà con il coaching creativo (di Giorgio Giancarlo Renzulli)

Il Coaching è utile a sviluppare consapevolezza di sé, dei propri punti di forza e a far emergere nuove potenzialità per creare ed aiutare a creare il futuro desiderato.



Avere cura di sé, degli altri e del mondo (di Elisabetta Confaloni)

È proprio vero che il nostro è il tempo degli egoismi e dell'individualismo? Qualcuno pensa che si possano osservare i semi della rinascita della cura, come rivoluzione.



Ore 20,00: cena

Ore 21,30: Plenaria

Canto a cura di **Badarà Seck**



È un artista senegalese e fa parte della nuova generazione dei Griot. Ha collaborato e collabora con moltissimi artisti, quali Michel Petrucciani, Luigi Cinque, Mauro Pagani, Paolo Fresu, Ennio Morricone, Pino Daniele, Massimo Ranieri, Rita Marcotulli, Ornella Vanoni, Fiorella Mannoia Ha ben capito come funziona l'Occidente e ce lo spiega avanzando un'attenta analisi della nostra cultura, che è ben lontana da critiche: è la fotografia di un uomo che ha osservato molto.

Domenica 2 giugno

Ore 8,00: prima colazione

Ore 9,00: Plenaria

• **Cogliere i segnali del futuro** a cura di **Domenico Fucigna**
La ricchezza della memoria – La città è mobile – Ho visto cose

Esperto di innovazione, è creatore di un proprio metodo di ricerca e rappresentazione degli scenari del futuro finalizzato all'utilizzo pratico in azienda. Tiene seminari in diversi Corsi di specializzazione e Master ed interviene come relatore e speaker in convention, tavole rotonde e think-tank aziendali.

È consulente RAI da oltre 11 anni ed è autore di TV Next Entertainment – Rai Eri 2010. Ha pubblicato articoli su Espansione, Repubblica, Italia Oggi e altre testate.



Ore 11,00: Plenaria

- **Il populismo: capire per agire** a cura di Domenico De Masi
Una riflessione originale, da non perdere!

Domenico De Masi è professore emerito di Sociologia del lavoro presso l'Università "La Sapienza" di Roma dove è stato preside della Facoltà di Scienze della Comunicazione. È autore di alcuni saggi sul lavoro, la città, i modelli di società.



A metà degli anni '90 De Masi elabora il concetto di ozio creativo: nella società post-industriale i confini tra lavoro, studio e gioco si confondono. Il suo ultimo libro è "Il lavoro nel XXI secolo".

Ore 13,00: pranzo

Ore 14,30: Plenaria

- **L'intelligenza artificiale: intervista a Amedeo Cesta** a cura di Tito Livio Mongelli

Amedeo Cesta è dirigente di ricerca presso il CNR dove si occupa di Intelligenza Artificiale. Nel suo lavoro cura gli aspetti di supporto agli umani integrando tecnologie cognitive e IA. Si sta anche occupando di aspetti di automazione e interazione nell'uso dei robot sia in fabbrica che per il supporto di popolazione fragile in casa. È socio fondatore di AlxIA e ne è stato Presidente tra il 2013 e il 2017. Attualmente è uno dei due vicepresidenti dell'Associazione.



Ore 16,30: Plenaria: Cosa mi porto a casa?

Ore 17:30 Chiusura del Festival



QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Per chi arriva il venerdì:

singola € 250, doppia € 200, tripla/quadrupla € 170.

Per chi arriva il sabato (inizio attività ore 9:30):

singola € 210, doppia € 180, tripla/quadrupla € 150.

NB: I prezzi sopra indicati sono comprensivi di: pernottamento, pasti, animazione del Festival e quota annuale associativa di Createca.

Offerta speciale per gli studenti under 28

70 € per la partecipazione dal sabato alla domenica (inclusi vitto e alloggio in tripla / quadrupla).

110 € per partecipazione dal venerdì alla domenica (inclusi vitto e alloggio in tripla/ quadrupla). Verrà rilasciato un attestato di partecipazione

Dove?

I workshop si tengono nel verde, tra gli ulivi centenari del Centro S. Girolamo Emiliani

Via Rufelli 14 – Ariccia (Roma) (a 20 minuti dall'aeroporto di Ciampino)

Come posso iscrivermi?

Chiamando a questi numeri 333 8976461 – 339 1553034 o inviando una mail a festival@createca.it

Per il programma dettagliato visitate:

www.createca.it e seguitemi su [createca](#)



SCRIVI@CREATECA.IT



WWW.CREATECA.IT