

QUALI SONO I TEMI?

- Allenarsi alla felicità
- Innovatori felici, creativi vincenti
- La trasgressione del silenzio
- *Guerilla learning*: professori di voi stessi
- La trasgressione socialmente utile
- La trasgressione nel D.N.A.
- Il nostro piccolo profeta
- Trasgressioni linguistiche e complicazioni applicate
- Tre semplici parole
- La trasgressione necessaria
- Oltre la trasgressione: l'inganno della parità e le parole che usiamo
- Giocare con la musica
- Trasgressione ed individuazione: un percorso alla ricerca dell'identità
- La storia siamo noi
- Biodanza : creatività in movimento



PERCHÉ UN FESTIVAL DELLA CREATIVITÀ?

Per riflettere, approfondire, giocare partecipare e scambiare idee e metodologie con formatori esperti che provengono da ambiti diversi. Nel lavoro, in famiglia, nel quartiere, nella scuola, la creatività ci aiuta a capire e a comunicare in modo efficace.

La creatività ci insegna a osservare e ascoltare in modo aperto e propositivo; ci aiuta nelle negoziazioni e nei conflitti di tutti i giorni a trovare una strada che non è mia o tua ma nostra; ci insegna a preferire l'allegria e la condivisione invece di crogiolarsi nella rassegnazione o spaventarci della diversità.

Ogni persona possiede in sé un ricco potenziale che spontaneamente si esprime in circostanze eccezionali.

Possiamo esplorarlo, liberarlo, svilupparlo nel quotidiano e possiamo anche « contagiare » gli altri.

XXXI° FESTIVAL DELLA CREATIVITÀ



La trasgressione intelligente

Ariccia (Roma)
29-31 maggio 2015



Cos'è Createca?

Createca è un'associazione senza scopo di lucro, fondata da Hubert Jaoui, che sarà il direttore d'orchestra del Festival, animata da un gruppo di esperti che dedicano tempo e energia a una missione molto ambiziosa: la diffusione della creatività.

La vocazione di Createca è di aiutare le persone che lo desiderano a riscoprire la ricchezza del loro potenziale creativo per applicarlo ai progetti personali e collettivi che più stanno a cuore: lavoro, volontariato, famiglia, arte, cultura, educazione, agire politico. Abbiamo incontri mensili e procediamo tramite ricerche mirate su temi molto diversi: educazione, comunicazione, sviluppo personale, arte/letteratura/musica, società/democrazia ...

COME SI SVOLGE IL FESTIVAL?

Hubert Jaoui apre il festival con una sessione plenaria che serve a delimitare il perimetro del tema.

Subito dopo i partecipanti si suddividono nei workshop di loro interesse. I workshop sono "laboratori" nelle quali gli animatori mettono a disposizione la loro competenza al servizio del tema e dell'obiettivo definito.

Potrai partecipare ad almeno 6 workshop tra quelli presentati.

L'apporto di ogni partecipante sarà fondamentale per approfondire la tematica affrontata e trovare insieme delle risposte.

Una tavola rotonda plenaria ci riporterà tutti insieme per condividere i risultati di ogni singolo workshop tramite le testimonianze dei partecipanti

QUANDO?

Dalle 18,00 del 29 maggio 2015
(La cena è prevista alle 20,00.
I cancelli del Centro chiudono alle ore 23)
fino alle 17,30 del 31 maggio

DOVE?

I workshop si tengono nel verde, tra gli ulivi centenari del Centro S. Girolamo Emiliani dei Padri Somaschi
Via Rufelli 14 - Ariccia (Roma)
(a 20 minuti dall'aeroporto di Ciampino)

COME POSSO ISCRIVERMI?

Inviando una mail a creativita@createca.it indicando:

1. nome e cognome
2. ora di arrivo presso il centro dei Padri Somaschi
3. il tipo di stanza desiderato
4. un recapito telefonico

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Comprehensive di quota associativa 2015, vitto, alloggio e tutti i workshop che riesci a seguire per la durata del Festival :
da 150 a 250 euro a persona

INFO E ISCRIZIONI

06 86390069

creativita@createca.it

www.createca.it

Troverete nel sito il programma dettagliato con l'elenco di tutti i workshop e degli animatori

<http://www.createca.it/site/wp-content/uploads/2015/05/programma-workshop-festival-2015.pdf>